

UNA EXPERIENCIA EN EL AULA: MAPA-PUZZLE DE LA GEOGRAFÍA DE ESPAÑA

María del Mar de Torres Alé

Profesora de Geografía de España

José Antonio López Sánchez

Profesor de Ciencias Sociales

Adela Soltero López

Diplomada Universitaria por Ed. Musical

Patricia Maldonado Ortega

Diplomada Universitario por Audición y Lenguaje

Alejandra Báez Vázquez

Diplomada Universitaria por Ed. Primaria

Desde la educación siempre nos planteamos evaluar a los alumnos cuando el fracaso es inminente. En el siglo XXI, los profesionales de la educación se están cuestionando no sólo evaluar a los alumnos, sino evaluar a la institución que representan.

Imbernon comenta que la Universidad es una institución que se supone estar al servicio de la sociedad, esto significa que sus componentes han de analizar críticamente cómo se transmite esa cultura y qué repercusiones tiene fuera de sus fronteras.

Existe preocupación en el ámbito universitario por la formación de los profesionales de cara al servicio de la sociedad y no sólo profesionalmente hablando, sino como futuro de una sociedad formada en valores, culturalmente y personalmente. Lo que podríamos resaltar como calidad total desde la Universidad.

La enseñanza es una actividad más práctica que técnica, que involucra el flujo constante de situaciones problemáticas que demandan a los docentes a formar juicios sobre cómo aplicar de la mejor manera sus valores educativos generales a la práctica en el aula.

La nueva cultura de la educación está recreando el concepto mismo del saber que tiene menos de aprendizaje de conocimientos clasificados y codificados que de adquisición de una sabiduría original que se despliega en cuatro actividades:

- **EL SABER:** Aprender a aprender, con el fin de aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida.
- **EL SABER HACER:** Para poder influir sobre el propio entorno y adquirir una competencia que capacite al individuo para hacer frente a situaciones.

- **EL SABER SER:** Con el fin de contribuir a la realización personal en todas las dimensiones del ser humano, desde lo corporal hasta lo espiritual, con creciente capacidad de autonomía y responsabilidad personal.
- **EL SABER CONVIVIR:** Para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas, realizar proyectos comunes y prepararse para tratar conflictos.

Best recomienda lo que denomina el enfoque de *investigación personal*, que incluye el desarrollo de cualidades tales como la curiosidad, la originalidad, la iniciativa, la cooperación, la perseverancia, la mentalidad abierta, la autocrítica, la responsabilidad, la confianza en uno mismo y la independencia. Todos estos valores se reflejan en cualquier estadio de la educación, llegando incluso a ser importantes en la formación de futuros profesionales, es decir, preocupando incluso en la Universidad.

Desde la misma y ante la necesidad de reforzar las Ciencias Sociales, y más concreto desde el Magisterio, a través de una asignatura cargada de contenido tanto práctico como teórico (Geografía de España), observamos como cada vez la formación de nuestros estudiantes es más precaria. La experiencia, dentro del aula universitaria, nos demuestra que hay que reforzar las estrategias para que el aprendizaje significativo de nuestros alumnos sea cada vez más fructífero.

Uno de los grandes jándicas dentro de esta asignatura es la dificultad en él conocimiento tanto físico como político de nuestro espacio geográfico. En contacto con el profesorado de Educación Primaria y educación Secundaria nos damos cuenta que se plantea el mismo problema. ¿Formamos a una sociedad que no conoce más allá del espacio geográfico que nos rodea?; en un futuro, ¿habremos perdido una concepción del espacio que nos hará centrarnos en el conocimiento sólo y exclusivamente de nuestro propio entorno? Estas cuestiones resaltan dentro del ámbito universitario. Hay una búsqueda casi desesperada por encontrar estrategias profesionales, bien dentro o fuera del aula para que la calidad de enseñanza, dentro de la disciplina de la geografía, sea cada vez mejor.

Proyecto

En el curso 1997/98, los alumnos de 2º de Magisterio de todas las especialidades con la asignatura obligatoria de Geografía de España, y a raíz de la actividad inicial de un mapa mudo político de España, observan el desconocimiento que tienen de su propio país. Sugieren la posible estrategia de utilizar «el juego» como actividad de refuerzo y aprendizaje para dicho contenido.

El proyecto nos lleva a la construcción de un mapa-puzzle de unas dimensiones aproximadas de 4 m² sobre la división administrativa que comporta hoy en día nuestro territorio, tanto insular como peninsular; para ser aplicado en el aula en cualquiera de los niveles educativos que se quiera trabajar.

Objetivos

Ante tal estrategia nos planteamos los siguientes objetivos:

- Identificar la realidad de la división política de España sobre el papel.
- Conocer las diferentes provincias y territorios insulares que forman nuestro país.
- Saber reconocer las Comunidades Autónomas que forman nuestro país.

- Fomentar valores tanto dentro como fuera del aula, destacando entre ellos el compañerismo, la colaboración, y el respeto entre otros; trabajando tanto en pequeño grupo como en gran grupo.
- Comprender el lugar que ocupamos en el espacio territorial y la relación con dicho espacio circundante.
- Reconocer y reforzar los conceptos de autonomía y unidad reflejados en nuestra Constitución.
- Informar al alumnado de la actual formación administrativa de España.
- Relacionar y ubicar dentro de sus respectivas Comunidades y posteriormente dentro del territorio español.

Elaboración del proyecto

Los materiales empleados para dicho proyecto son: cartulinas de colores, papel adhesivo transparente, retroproyector, transparencias, tijeras, lápiz, gomas, colores, rotuladores y plantillas de letras.

Uno de los primeros pasos a seguir fue la reproducción de dicho proyecto a tamaño folio con la idea de ver como quedaba. Se utilizó un mapa de España tamaño folio para transformar los diferentes contornos sinuosos que separan las provincias en contornos lineales, con el fin de que cuando se reconstruya el mapa sea más fácil el encajar las piezas. Se colorearon y se recortaron, aplicando diferentes colores según la Comunidad Autónoma.

Se planteaba un primer problema, ¿cómo ampliar a una escala superior el mapa? Para ello se pasó dicho mapa a una transparencia y proyectándolo sobre un espacio máximo de una cartulina, cada provincia de diferente color, el resultado sería un mapa puzzle de unas dimensiones aproximadas de 4 m². Cada pieza será recubierta de papel transparente adhesivo y colocadas en el suelo para ver formada la superficie completa. Para identificar cada provincia se utilizará como leyenda las matriculas de los vehículos. En algunos casos como los insulares, decidimos colocar el nombre entero para no ocasionar posibles confusiones.

Se realizó de esta manera por qué en un principio el material en el que se iba a llevar a cabo era algún tipo de material duro y resistente, para su traslado; pero nos encarecía dicho proyecto. Además como búsqueda de estrategias en el aula, vimos que de esta manera el mapa podía ser elaborado por cualquier aula y aplicarlo en cualquier momento. Pudiendo hablar de esta forma de un proyecto multidisciplinar donde varias materias estarían reflejadas en un mismo nivel de la educación.

Aplicación

Este proyecto finaliza en Julio de 1999, y su verdadera aplicación es durante el curso 1999/2000; en dos espacios educativos diferentes: Universidad y Educación Secundaria.

Proyecto en las aulas universitarias

Consideramos que al ser el espacio donde se había originado dicho proyecto y trabajando con futuros profesionales de la educación, podríamos realizar una experiencia y una reflexión interesante dentro de este ámbito.

Dentro del aula universitaria y dejando un espacio amplio en el centro de la misma se colocan de forma arbitraria las diferentes piezas hacia abajo en el suelo; sin que sean iden-

tificadas las mismas. Cada alumno/a cogerá una provincia, le dará la vuelta y dirá en voz alta cual ha sido la provincia elegida. Posteriormente cada alumno/a buscará las provincias restantes de su comunidad, éstas pueden ser identificadas por el color al mismo tiempo que se obtiene la información base de cual son las que forman dicha Comunidad. A continuación, buscarán las comunidades colindantes y las provincias fronterizas que encajan en el puzzle, y así sucesivamente hasta formar el mapa.

Al terminar este proceso el alumno tendrá que rellenar una ficha-experiencia en la cual reflexionará sobre algunas preguntas tales, ¿cómo se ha sentido?, ¿conocía realmente España?, ¿te ha servido para cubrir lagunas importantes?, ¿se han cubierto los objetivos generales?, ¿qué valores has descubierto en el aula?

El resultado de esta experiencia piloto es bastante curioso. En principio hay un interés amplio por utilizar, dentro de una disciplina que ellos ya conocen, la estrategia de un juego dentro del aula.

Conforme se sientan a rellenar la reflexión, se van a dar cuenta de la importancia del mismo, que va a quedar reflejada en sus respuestas. Aportan ideas tanto positivas como inconvenientes y posibles dificultades del mismo. Dejando claro la importancia de la sinceridad en las mismas.

- Se dan cuenta que no conocen a veces ni su propia comunidad. Es más a veces se percibe un sentimiento de timidez al llegar a la universidad y darse cuenta de su precaria formación cultural.
- Para otros les ha ayudado a afianzar algunas dudas y a reforzar su aprendizaje sobre el tema.
- Ven un poco complicada la experiencia para otros niveles de la educación, señalan la posibilidad de adaptaciones.
- Ven positiva la actividad y creen que se cubren los objetivos marcados al principio del proyecto.
- Muestran un interés mayor por el aprendizaje de dicha asignatura.

Proyecto en la educación secundaria

Apoyándonos en la idea general de este proyecto, observamos que no es la universidad el único campo educativo dónde se puede ubicar dicha experiencia. Hemos desarrollado la misma en el primer y segundo curso de la ESO, con las adaptaciones necesarias para el alumnado.

El profesor contara con un material de apoyo para trabajar dicha estrategia dentro del aula. La metodología a seguir será la siguiente:

- Los alumnos participan en dejar un espacio libre en el centro del aula.
- El profesor explicará que cada alumno cogerá una provincia aunque sobren algunas para complementar el mapa.
- Se reunirán en pequeño grupo buscando aquellos componentes de su misma comunidad autónoma; en algunos grupos puede incluso faltar alguna/as provincias y en otros estar completas desde el principio. El grupo que forme la primera comunidad completa será el que inicie la formación de España.
- Durante la actividad existirá la proyección de una transparencia con la leyenda que aparece en el mapa.

- El profesor reservará para el final los territorios españoles fuera de la Península, así se refuerza su posición una vez terminado el mosaico peninsular.
- Esta actividad quedará complementada con:

1. *Ficha del alumno (ver anexo).*

Dónde a raíz de una serie de preguntas el alumno reflexionará sobre su experiencia.

2. *Mapa puzzle personal.*

Donde a través de actividades relacionadas con rellenar, colorear, recortar, y volver a formar, el alumno reforzará aún más el proceso de enseñanza aprendizaje.

Bibliografía

CARR, W. (1989): «La calidad de enseñanza e investigación acción». Diada editora S.L. Sevilla.

DELORS, J. (1996): «La educación encierra un tesoro» Ed. UNESCO.

GARCÍA ROCA, J. (1999): «Jornadas sobre la Calidad de la educación en la Escuela Universitaria de Magisterio Virgen de Europa». La Línea (Cádiz).

PÉREZ FERRA, M. y RUIZ CARRACOSA, J. (1995): «Factores que favorecen la calidad educativa». Universidad de Jaén.

VV.AA. (1999): Revista interuniversitaria de Formación del Profesorado. nº 34. Zaragoza.

— Responsabilidad social, profesional y formación inicial en la docencia universitaria.

— Experiencia en la evaluación de la universidad. El caso del profesorado.

WOODS, P. (1998): «Investigar el arte de la enseñanza». Temas de educación. Paidós. Barcelona.

ANEXO

GUÍA PARA EL PROFESOR:

* Ficha del alumno

Una vez realizada dicha experiencia en el aula, el profesor presentará al alumno una ficha personal que deberá rellenar.

* Mapa puzzle-individual

El profesor repartirá el mapa y cada alumno coloreará, recortará las comunidades y pondrá los nombres de las provincias.

* Colores

- Andalucía → Verde claro
- Murcia → Amarillo claro
- Extremadura → Rojo claro
- Castilla La-Mancha → Azul
- Valencia → Morado claro
- Madrid → Naranja
- Aragón → Verde fuerte
- Cataluña → Amarillo fuerte
- Navarra → Celeste
- La Rioja → Rosa
- País Vasco → Morado fuerte
- Castilla León → Marrón claro
- Cantabria → Marrón oscuro
- Asturias → Rojo oscuro
- Galicia → Rosa fucsia

FICHA

Colegio:

Curso:

Año: 1999-2000

1. Te ha parecido fácil o difícil. ¿Por qué?
2. ¿Has recordado las provincias y dónde están situadas?
3. ¿Qué Comunidad te ha tocado construir?
4. ¿Te han ayudado tus compañeros en algún momento? ¿Y tú, has ayudado?
5. Al finalizar la actividad, cómo te has sentido.
6. ¿Has aprendido algo más con esta actividad? ¿Por qué?





